



**Studenti
v televizní
soutěži
uspěli**



**Bruntálští
uspěli
na Rallye
Dakar**



**Krnovští
zdolali
tým
Kopřivnice**

KRNOVSKÉ NOVINY

číslo 4

úterý
24. ledna 2012

Region

ročník 21

samostatně neprodejné

Plesy se vrátily do Slezského domova

KRNOV (frk) – Slezský domov pro Krnov byl vždy důležitým centrem společenského života. Několik generací zde absolvovalo taneční kolony, plesy i zábavy.

Po privatizaci v devadesátých letech se ale atmosféra Slezského domo-

va začala měnit, až se z jeho reprezentativních sálů stala vietnamská tržnice. Po mnoha letech se hudba a tanec do Slezského domova zase vrací.

Řecká zábava v závěru loňského roku otevřela zrekonstruované sály Slezského domova, letos už zde běží jeden ples za druhým. Tuto událost si nenechala ujít ani starostka Alena Krušinová. „Shodli jsme se s kolegy, že Slezský domov spravili tak pěkně, že bychom měli začít zvažovat obnovení tradice městských plesů. Ty jsme kdysi pořádali v paláci Silesia, ale byla kolem toho řada problémů s hlukem, kapacitou i členěním vnitřních prostor. Protože KOSka, Kofola ani další krnovské sály nemohly nabídnout odpovídající zázemí pro reprezentativní ples města, přestali jsme ho pořádát,“ popsala první dojmy ze Slezského domova starostka Krušinová. Předností Slezského domova je, že zde mohou hrát třeba tři kapely současně, a ještě mohou lidé přecházet do baru, pivnice, nebo na diskotéku. Nájem Slezského domova je sice vysoký, ale srovnatelně s zázemím nikde jinde v Krnově není.

V době, kdy ve Slezském fungovala jen tržnice, proběhla adaptace sousední sodovkárny na byty, takže se objevily obavy, zda nové sousedy nebude rušit hluchá hudba. „Na Řecké zábavě s námi seděl pán, co bydlí v bývalé sodovkárně, a ten si samozřejmě odskočil domů zkontrolovat hluchost. Hned nám referoval, že test dopadl dobře. Zdá se, že už při přestavbě Slezského domova se

myslelo i na to, aby zábava nerušila sousedy. Nestačím se divit, jak je to nadčasová stavba,“ dodala starostka Alena Krušinová.

Slezský domov byl postaven jako hotel Tiroler, který patřil rodině architekta Leopolda Bauera. Na jeho přestavbě v letech 1928 až 1930 se geniální vizionář Leopold Bauer osobně podílel, takže Slezský domov dnes najdeme v turistických průvodcích i v učebnicích architektury. Právě proto se o jeho další osud začalo zajímat vedení krnovské radnice. Jde o soukromý majetek, takže město do záměrů vlastníka zasahovalo jen nepřímo. Před sedmi lety tehdejší místostarosta Jaroslav Vrzal apeloval na majitele firmu Renewall, aby zajistila rekonstrukci Slezského domova a navrátila mu původní využití. Loni krnovský místostarosta Michal Brunclík zjišťoval, zda o využití sálů Slezského domova mají zájem krnovské školy, a pak vyzval předsedu představenstva Renewallu Martina Šářece, aby zajistil aspoň v přímém rekonstrukci, která umožní obnovit kulturní centrum.

A co na Slezský domov říkají dnešní studenti, kteří jeho zlatou éru nezažili? „Zdravka a pajdák se sloučily, takže na školní ples pro maturanty, rodiče, spolužáky a pedagogy potřebují kapacitu jako dvě běžné školy. Shodli jsme se, že ve Slezském jsou pro naše celoškolní akce mnohem lepší podmínky než dříve v Silesii. Přestože přišlo opravdu hodně lidí, pro všechny tu bylo dost místa,“ komentoval student Radek Vráblik zážitky ze Slezského domova. „Zahájení bylo ve velkém sále, a pak se každý mohl bavit po svém. Kromě hlavního sálu s balkonem a živou hudbou je tam k dispozici malý sál, bar i diskotéka, takže si každý mohl vybrat, co chce poslouchat, na co chce tančit, a našlo by se i klidnější místo, když si s někým chcete jen tak povídat u stolu,“ dodal student Vladimír Adamík.



Studenti pedagogické a zdravotnické školy se shodují, že v obnovených sálech Slezského domova byl nejlepší ples, jaký kdy zažili. Také vedení krnovské radnice už uvažuje o obnovení tradice městských plesů, a koncem února zde pořádá ples krnovská nemocnice.

foto: VLADIMÍR ADAMÍK

telegraficky...

V Holčovicích stojí obrovský sněhulák



Štamgasti holčovické hospody Klára postavili sněhuláka vysokého přes tři a půl metru. Stojí přímo u silnice, takže i projíždějící řidiči zde zpomalují a nevěří vlastním očím. Mnozí dokonce u sněhuláka zastaví a fotí si ho.

foto: VERONIKA SZTYPEROVÁ

HOLČOVICE (vra, sty) – Obří sněhulák se v sobotu 21. ledna stal ozdobou Holčovic. Takového macka nikdo v obci nepamatuje. Před restaurací Klára ho postavili místní štamgasti Pavel Perdula, Aleš Juráš, Petr Šustek, Petr Kováč a pomáhal jim i majitel hospody Marek Kořízek.

Stavba jim sice zabrala čtyři hodiny, ale výsledek stál za to. Sněhulák vysoký přes tři a půl metru stojí přímo u silnice, takže všichni projíždějící řidiči zde zpomalují a nevěří vlastním očím. Mnozí dokonce u sněhuláka na chvíli zaparkují a fotí si ho.

A jak nápad s obřím sněhulákem vlastně vznikl? Na autobusové zastávce děti z holčovické základní školy zkoušely, jak velkou kouli dokážou spojenými silami uválet ze sněhu. Téměř metr a půl vysoká koule neunikla pozornosti

místních štamgastů, kteří kolem ní chodili na pivo do Kláry. Štamgasti nejdříve přemýšleli, zda by spojenými silami dokázali kouli někam přemístit, a protože nechtěli za děti zůstat pozadu, a nakonec se vyhecovali, že kouli dokutálí až na prostranství před restaurací. Nebylo to sice daleko, ale museli si poradit s tím, jak kouli dostat od zastávky přes hlavní silnici tak, aby se jim nerozbila.

Když už měli kouli před hospodou pěkně na očích, samozřejmě přišel nápad postavit z ní obrovského sněhuláka, jakého ještě v Holčovicích nikdo nezažil. „Doufáme, že pro místní občany je to rarita, na kterou jen tak nezapomenou. Chtěli jsme taky dětem i sousedům ukázat, že hrát si můžeme v každém věku,“ pochlubil se sněhulákem majitel restaurace Klára Marek Kořízek.

Arcivévodové na zámku

BRUNTÁL – V uplynulém týdnu přijeli z Vídne navštívit zámek v Bruntále dva potomci habsbursko-lotrinského rodu, aby se zde seznámili s historií řádu německých rytířů. Až do konce první světové války totiž bývali velmistři řádu právě z tohoto evropského panovnického rodu. Do Bruntálu soukromě přijeli arcivévodové Andreas Salvator a Michael Salvator Habsbursko-Lotrinský, kteří jsou oba vnuky Marie Valerie, dcery císaře Františka Josefa I. Kromě toho, že jsou pravnučky Františka Josefa I., jsou oba rovněž přímými potomky po mužích (tzv. agnátí) císaře Františka Štěpána Lotrinského. Oba arcivévodové pocházejí z vedlejší větve habsbursko-lotrinské, která se nazývá Toskánskou, protože držela až do roku 1859 Velkovévodství Toskánské. Po jeho ztrátě se přesunula do Vídne a podílela se více na chodu císařské rodiny. (frk)

Čtete v zítřejším Deníku:

Čachry se vstupným ve wellness Bruntál znovu u soudu

deník
...moje noviny